



Febbraio è insieme a te, sempre!

3/27 febbraio '22 h 21.00

E' febbraio all'Alphaville!

Un nuovo mese di pellicole cult e commenti dopofilm ci aspettano in saletta...

Via del Pigneto, 283

Da giovedì 3 a domenica 6 febbraio '22

Da giovedì 10 a domenica 13 febbraio '22

Da giovedì 17 a domenica 20 febbraio '22

Da giovedì 24 a domenica 27 febbraio '22

h 21.00

la domenica alle h 19.30

Programma

Da giovedì 3 a domenica 6 febbraio

Happy **LUBITSCH** 'year -1 parte! (1892/2022)

Inizio mese in compagnia del più grande, **ERNST LUBITSCH**, padre superlativo della commedia brillante, maestro di tutti e di WILDER ancor di più ... la breve selezione è solo l'inizio!

3/2 **ANGELO**, USA, 1937, 91' ... *commedia magistrale, unica Marlene !*

4/2 **IL VENTAGLIO DI LADY WINDERMERE**, USA, 1925, 80' ... *WILDE/LUBITSCH... talento assoluto!*

5/2 **MANCIA COMPETENTE**, USA, 1932, 85' ... *Lubitsch' love story!*

6/2 **h.19.30 NINOTCHKA**, USA, 1939, 103' ... *La GARBO ride!*

DIARI DI CINECLUB online ospita dal 1 febbraio l'articolo dedicato a ERNST LUBITSCH di P.SALVATORI

Da giovedì 10 a domenica 13 febbraio

Alphaville remembrance!

DUE ANNIVERSARI e UN OMAGGIO per lasciarci ancora una volta affascinare dai grandi autori cult...

10/2 Dedicato a **DINO BUZZATI** : **IL DESERTO DEI TARTARI**, V.ZURLINI, It, 1976, 129'

Il romanzo di Buzzati e la recitazione di grandi protagonisti del Cinema diretti da Valerio Zurlini, alla sua ultima regia... Vittorio Gassman tra gli interpreti.

11/2 Dedicato a **MARCEL PROUST : UN AMORE DI SWANN, V.SCHLONDORFF**,Fr/Ger,1984,109'
Fanny Ardant, Ornella Muti, Jeremy Irons, Alain Delon in intrecci amorosi dal fascino ambiguo...

Omaggio a **PETER BOGDANOVICH**

12/2 **L'ULTIMO SPETTACOLO**, USA,1971,118' *la chiusura di un cinema e l'inizio di una nuova epoca... capolavoro in bianco e nero !*

13/2 **h.19.30 TUTTO PUO' ACCADERE A BROADWAY**, USA,2015, 95'
Il Cinema secondo l'ultimo Bogdanovich, un concentrato di puro divertimento e citazioni cinefile doc...

Da giovedì 17 a domenica 20 febbraio

Libera Alphaville!

17/2 Dedicato a **BILLY WILDER: IRMA LA DOLCE, B.WILDER**, USA,1963, 129' ... *troppo troppo cult !*

18/2 **L'EAU FROID, O.ASSAYAS**,Fr,1994,90'...*storie (ancora contemporanee) d'adolescenti d'autore*

19/2 **ZAZIE NEL METRO', L. MALLE**, USA,1960,92'...*il Cinema ragazzino di Malle, pura gioia di vivere*

20/2 **h.19.30 LES PARAPLUIES DE CHERBOURG, J.DEMY**,Fr,1964,92' v.o.sott.
... unfrizzante musical francese colorato e innamorato da riscoprire assolutamente ! Con N. Castelnuovo e C. Deneuve...

Da giovedì 24 a domenica 27 febbraio

Il mio nome è Truffaut, al cinema Antoine ...

Il ciclo di film che Truffaut dedica al suo alter ego Antoine Doinel, interpretato dall'attore feticcio Jean Pierre Leaud, ci terrà compagnia in questo lungo fine settimana in saletta...E ci permette di iniziare in bellezza le proiezioni dedicate al suo anniversario tondo(1982/2022)!

24/2 **I 400 COLPI**, Fr,1959,93'

25/2 **ANTOINE E COLETTE**, Fr,1962,29'
A seguire **BACI RUBATI**, Fr,1968,89'

26/2 **NON DRAMMATIZZIAMO , E' SOLO QUESTIONE DI CORNA**, Fr,1970 ,97'

27/2 **h.19.30 L'AMORE FUGGE**,Fr,1979,94'

Nelle serate di febbraio ascolteremo prima e dopo le proiezioni serali la colonna sonora di Alphaville Cineclub firmata dal musicista blues

MARCELLO CONVERTINI...Grazie!

Il Cinema siamo noi!

Le proiezioni serali prevedono come sempre incontri, letture, visioni di corto e mediometraggi a tema, **Alphaintervalli**, commenti musicali e tutto quello che ci piacerà ospitare nella saletta del nostro immaginario!

Direzione artistica ed interventi introduttivi appassionati a cura di
Patrizia Salvatori

In collaborazione con

F.I.C.C

e

Diari di Cineclub

Sinossi dei film su mymovies.it

www.cineclubalphaville.it

Info: 339/3618216