ИТОГИ РАБОТЫ ЖЮРИ ФЕДЕРАЦИИ КИНОКЛУБОВ
И ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РЕГИОНОВ НА 39ММКФ.

«За уникальный визуальный язык, наполненный поэтическими образами и культурными аллюзиями» - так обосновало свой выбор международное жюри Федерации киноклубов на 39ММКФ, и с ним оказалось солидарно всё киноклубное сообщество из регионов, присудив Дипломы и Гран-при Федерации «Колючий взгляд» фильму «Мешок без дна» режиссёра Рустама ХАМДАМОВА.

Международное жюри этого года было представлено в составе: Марко Азунис - Президент Федерации киноклубов Италии; Ира Корманнсхаус – независимый продюсер и уполномоченный дистрибютор немецкого документального кино в Восточной Европе из Германии; Викулина Екатерина – доцент, доктор культурологии из Латвии; Трубникова Тамара – издатель, член СК Украины, член Киноакадемии по присуждению национальной премии «Золотая Дзига». Председатель жюри Супик Владимир – Президент Федерации киноклубов, филолог - русист, преподаватель Международного Университета в Москве.

В рейтинге 12 регионов (100 респондентов) приняло участие и ассоциированное жюри из 7 разгневанных мужчин и женщин, их коллективное мнение в виде оценок по 10-ти балльной шкале ежедневно и пофильмово выставлялось в пресс-центре на информационном мини-стенде ФКК.

Традиционно на ММКФ из глубоко заинтересованного интереса к отечественному кинематографу киноклубов и иностранных гостей Федерации трудится в удовольствие жюри ФКК по выбору лучшего фильма внеконкурсной программы российского кино, на этот раз в составе: Сергей Василенко, Лев Волчек, Владимир Супик. Их выбор пал на полнометражный фильм Валерии Сурковой «Язычники» «за смелый творческий дебют и яркий актёрский ансамбль из новых имён», который и был отмечен Дипломом ФКК.




ДИПЛОМ


Коммерсантъ





