

CONVEGNO DI STUDI
Storie di volti e silenzi. La nascita del cinema muto a cura di Patrizia Macchi, Alessandro Macis, Nino Genovesi
CAGLIARI - Cineteca Sarda Viale Trieste 126
SABATO 25 FEBBRAIO, ore 17
 Saluti degli organizzatori e istituzioni
 Coordina **NINO GENOVESE**, critica e storico del cinema
LUCA MAZZEI
 storico del cinema, Università di Roma Tor Vergata
 Albi
 Lo spettacolo ineditabile: percorsi della cinematografia dal 1895 alla Grande Guerra
ROBERTO CHIESI
 critica cinematografica, Cineteca di Bologna
 Muto Italiano
 "Dante e Macchié all'inferno - Vergini, grigio e teatri italiani come scenari del cinema"
MONICA DALL'ASTA
 storico del cinema, Università di Bologna
 Pionieri
 "Alice Guy al di là dello specchio"
GIUSEPPE PILLERI
 operatore culturale FICC Sardegna
 Muto in Sardegna
 "La Sardegna e il cinema prima del suono"
DENIS LOTTI
 storico del cinema, Università di Padova
 Muto Contemporaneo
 "Muto non muto - Note sull'estetica dell'infelicità nel cinema sonoro, dagli anni Trenta ai giorni nostri"

RECITAL TEATRALE
ELMAS - Teatro Comunale Via Galdoni 3
VEDIQUER 29 MARZO, ore 20.00
"Buongiorno, vecchio Méliès"
 con
 Omero Antonutti, voce recitante
 Silvia Romani, voce recitante
 Silvia Belfiore, pianoforte
 Andrea Morelli, sassofono
 Testo e regia Alessandro Macis

Omero Antonutti **George Méliès**

*"...Del suo gran progetto, per niente banale
 Si può vedere l'impatto teatrale
 Ricordo in musica, fu mosso da porte
 Ma è lui il primo autore del cinema d'arte"
 (da Méliès lo stregone - Inez Hedges)*

COLLABORAZIONI
CIRCOLI E ASSOCIAZIONI
ISTITUZIONI
SCUOLE E BIBLIOTECHE
PARTNER

STORIE DI VOLTI E SILENZI
LA MACCHINA DEL CINEMA MUTO
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA ITINERANTE
 [Cagliari, Torres, Quartu Sant'Elena, Monserrato, Terralba, Bitti, Villanova Monteleone]
Dal 13 febbraio al 29 marzo 2017
PROIEZIONI - CONCERTI - INCONTRI
CONVEGNO DI STUDI - RECITAL TEATRALE
INGRESSO LIBERO

Direzione Artistica Patrizia Macchi - cell. 3200951370
 Ufficio Stampa Salvatore Tarsus - tasapress@gmail.com / cell. 320735769
 Programma consultabile e scaricabile su: www.alambicca.org
<https://www.facebook.com/gruppomuto271556416348028/> <http://www.facebook.com/gruppomuto271556416348028/> <http://www.facebook.com/gruppomuto271556416348028/>
 info: lamacchinacinema@gmail.com

CAGLIARI
LUNEDÌ 13 FEBBRAIO, ore 20
Cineteca Sarda - Viale Trieste 126
[inaugurazione manifestazione / Saluti Istituzionali]
 Introduzione
 Patrizia Macchi, pres. La macchina cinema (Ficc)
 Antonello Zardo, dir. Cineteca Sarda di Cagliari
 Marco Asunis, pres. naz. Ficc
 segna
 proiezione di cortometraggi ed estratti di film del cinema muto dagli albori al contemporaneo

MONTEDÌ 21 FEBBRAIO, ore 20
Associazione Hermesa - Via Santa Maria Chiara 21/B
Biservizi
 proiezione del film "Sage femme de première classe" di Alice Guy (1902) 4
 proiezione del film "Cher le magnétiseur" di Alice Guy (1897) 7
 proiezione del film "Les résultats du filmage" di Alice Guy (1898) 7
 proiezione del film "La femme colante" di Alice Guy (1906) 2
 proiezione del film "Madame a des envies" di Alice Guy (1907) 4
 proiezione del film "L'enfant de la baracade" di Alice Guy (1907) 4
 proiezione del film "Une héroïne de quatre ans" di Alice Guy (1907) 5
 proiezione del film "La maraîche" di Alice Guy (1908) 4
 proiezione del film "La bonne doctresse" di Alice Guy (1899) 32
 Accompagnamento musicale - Corrado Aragoni, pianoforte

DOMENICA 26 FEBBRAIO, ore 17.30
Cineteca Sarda - Viale Trieste 126
[Contemporaneo]
 proiezione del film
 "L'attimo di luce di Lilli" di Gianni Virgaletta (2008) 80
 L'autore del film converso con Nino Genovesi

ELMAS
GIOVEDÌ 2 MARZO, ore 20
Consiglio Comunale degli Anziani - Via dei Carofani
 Albi
 proiezione del film "Il vagliando" di Charlie Chaplin (1910) 32
 proiezione del film "Il cagno espiatorio" di Buster Keaton (1921) 22
 Accompagnamento musicale
 Isidoro Morelli, arpa elettrica - Donato Farnese, percussioni - Diego Deiana, violino

GIOVEDÌ 9 MARZO, ore 20
Associazione "Il Bambino/Boo, la macchina cinema (Ficc)
Via Salsiciana 117
Muto Italiano
 proiezione film "La signora delle camelie" di Gustavo Serena (1910) 53

QUARTU SANT'ELENA
Inf. Istr. Superiore Scientifica e Artistica "G. Broletto"
LUNEDÌ 26 FEBBRAIO, ore 11.30
Albi
 proiezione del film
 "La ragazza che comparsa" di Georges Méliès (1896) 1
 "Charlot macchiato" di Charlie Chaplin (1914) 30
 "Fairy alla festa" di Buster Keaton (1917) 21
 "Chiusa di luna" di Buster Keaton (1918) 9

LUNEDÌ 27 FEBBRAIO, ore 11.30
Muto in Sardegna
 proiezione del film
 "La grazia" di Aldo De Benedetti (1929) 90

LUNEDÌ 6 MARZO, ore 11.30
Muto Italiano
 proiezione del film
 "L'uomo meccanico" di Anatole (1921) 27
 Accompagnamento musicale Alessandro Gerasi, drums
 Antonio Farris, double bass - Giuseppe Joe Murgia, sax

MONSERRATO
GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO, ore 11.30
Istituto Tecnico Statale Industriale "Donigi Scano"
Biservizi
 proiezione del film
 "Suspence" di Lois Weber (1913) 30
 "Typhoon" di Lois Weber (1913) 30

GIOVEDÌ 2 MARZO, ore 11.30
Istituto Tecnico Statale Industriale "Donigi Scano"
Muto Italiano
 proiezione del film
 "La caduta di Troia" di Giovanni Pastrone (1937) 25
 Accompagnamento musicale
 Andrea Morelli, sax tenore / soprano / soprano - Massimo Spino, contrabbasso

LUNEDÌ 13 MARZO, ore 10
Monserrato, Via Carlo Cervo 2
Albi
 proiezione del film
 "Jack lo spacciammi" di Georges Méliès (1904) 10
 "Charlot pommato" di Charlie Chaplin (1914) 22
 "Il botto" di Buster Keaton (1918) 22

TEROGLIA
Teatro Comunale - Piazza Libertà
VEDIQUER 15 FEBBRAIO, ore 20
Muto Italiano
 proiezione del film
 "Il trionfo della vita" di Antonio Gaudin (1922) 93

VEDIQUER 15 MARZO, ore 20
Biservizi
 proiezione del film
 "La Sultane Madame Boule" di Germaine Dulac (1923) 38
 "La Nin espagnole" di Germaine Dulac (1928) 7

VEDIQUER 15 MARZO, ore 20
Albi
 proiezione del film
 "Charlot alla spiaggia" di Charlie Chaplin (1915) 13
 "La banca" di Buster Keaton (1927) 24
 Accompagnamento musicale
 Thomas Genna, pianoforte - Tancrède Emri, contrabbasso
 Pietro Frongia, batteria

VILLANOVA MONTELEONE
Palazzo Salsiciana - Via Giovanni XXIII
VEDIQUER 17 FEBBRAIO, ore 19
Contemporaneo
 proiezione film "The Actor" di Michel Hazanavicius (2011) 100

SABATO 18 FEBBRAIO, ore 18.30
Biservizi
 proiezione film
 "La coquille et le Clergyman" di Germaine Dulac (1928) 31
 Accompagnamento musicale
 Salvatore Moraccesi, trombone - Marco Mastri, sax tenore
 Gianni Gaddu, basso elettrico / bk - bass - Alessandro Carru, batteria

MONTEDÌ 7 MARZO, ore 19
Muto Italiano
 proiezione del film
 "Il buco" di Fede Mari (1917) 40

BITTI
VEDIQUER 22 FEBBRAIO, ore 20.30
Biblioteca Comunale - Via Minerva
Contemporaneo
 proiezione del film
 "Jura" di Ali Karamtali (1999) 78

VEDIQUER 8 MARZO, ore 20.30
Biblioteca Comunale - Via Minerva
Muto Italiano
 proiezione del film
 "L'invitation au voyage" di Germaine Dulac (1927) 39
 Accompagnamento musicale
 Omar Bandini, pianoforte

MONTEDÌ 14 MARZO, ore 20.30
Biblioteca Comunale - Via Minerva
Muto in Sardegna
 proiezione del film
 "Cena" di Fede Mari (1914) 20
 "Cena" di Germaine Dulac (1922) 50

MONTEDÌ 14 MARZO, ore 21.00
Istituto Comprensivo Statale - Via Minerva
Albi
 proiezione del film
 "L'agente dell'assassino" di Georges Méliès (1898) 3
 "L'emigrante" di Charlie Chaplin (1914) 23
 "Una settimana" di Buster Keaton (1920) 21

Tutte le proiezioni vengono introdotte e seguite da dibattito