CONVENZIONE

TRA

LE ASSOCIAZIONI NAZIONALI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA

- **C.G.S. Cnos Ciofs – Cinecircoli Giovanili Socioculturali** con sede in Roma – Via Marsala 42 (cod.fisc.80224750580) legalmente rappresentata dal suo Presidente, Candido Coppetelli;

- **CINIT CINEFORUM ITALIANO** con sede a Venezia-Mestre 30174 – Via D. Manin, n° 33/1 (C.F. 80013010279) legalmente rappresentata dal suo Presidente, Gianfranco Massimo Caminiti *(il quale delega alla sottoscrizione della presente convenzione / accordo Vittorio Di Giacomo, componente del direttivo nazionale);*

- **CSC Centro Studi Cinematografici** con sede legale in Roma, via Gregorio VII, n. 6 (C.F.07458210585) legalmente rappresentata dal suo Presidente Carlo Tagliabue;

- **FEDIC** Federazione Italiana Cineclub con sede legale in Roma, via di Villa Patrizi, 10 (C.F.80048070587) legalmente rappresentata dal suo Presidente Roberto Merlino *(il quale delega alla sottoscrizione della presente convenzione / accordo Vincenzo Rosace, componente del direttivo nazionale);*

- **FIC Federazione Italiana Cineforum** con sede in Bergamo – Via Pignolo, n. 123 (cod.fisc.00248300279) legalmente rappresentata dal suo Presidente, Gianluigi Bozza (*il quale delega alla sottoscrizione della presente convenzione / accordo Leonardo Chiriatti, componente del direttivo nazionale in qualità di Presidente del Collegio dei Probiviri);*

- **FICC Federazione Italiana dei Circoli del Cinema** con sede in Roma – Via Romanello da Forlì 30 (cod.fisc.80114510581) legalmente rappresentata dal suo Presidente, Marco Asunis;

- **UCCA Unione dei Circoli del Cinema Arci** con sede in Roma – Via dei Monti di Pietralata, n° 16 (C.F. 96122330580) legalmente rappresentata dal suo Presidente, Greta Barbolini;

- **UICC Unione Italiana Circoli del Cinema** con sede in Roma – Piazza Oderico da Pordenone, 1 (C.F. 80219250588), legalmente rappresentata dal suo Presidente, Prof. Pier Mario

Mignone *(il quale delega alla sottoscrizione della presente convenzione / accordo Pia Soncini, tesoriere nazionale);*

nel prosieguo denominate "**AANNCC**"

E

la **MPLC Italia S.r.l.**, in persona del suo amministratore delegato Valentina Momigliano, con sede in Roma, Via Filippo Civinini n.111, P.Iva e Cod. Fisc. 11430741006;
nel prosieguo denominata **MPLC**

PREMESSO

- MPLC è l'azienda autorizzata a fornire a terzi la Licenza per le proiezioni Commercial Video (di seguito "Licenza") in Italia per i film della 20th Century Fox e della United International Pictures (UIP), vedi Allegato A, che autorizza la proiezione in luoghi pubblici di dette opere cinematografiche tratte da supporti originali destinati ad uso domestico (DVD, Blu-ray, VHS, file o altro supporto) e che garantisce l'assolvimento degli obblighi nascenti dalla normativa vigente in materia verso i produttori/distributori cinematografici.

- MPLC può inoltre fornire l'autorizzazione per proiezioni pubbliche di film tratti da supporti originali homevideo della Universal International Pictures (UIP), Medusa Film, Walt Disney e 20th Century Fox (di seguito "Licenza Scuole", vedi Allegato B per il listino titoli) aventi come pubblico le scuole italiane, nell'ambito di Progetti di Formazione al Cinema previsti dalle AANNCC;

- MPLC è impegnata ad acquisire l'adesione di altre Case di Produzione e di Distribuzione cinematografica e ad aggiornare con tempestività l'allegato "A";

- che l'Art. 18 del D.Lgl 22 gennaio 2004 riconosce le ***Associazioni nazionali di cultura cinematografica*** *alle quali aderiscono circoli ed associazioni senza scopo di lucro, che svolgono attività di cultura cinematografica attraverso proiezioni, dibattiti, conferenze, corsi e pubblicazioni operativi sul territorio nazionale;*

- Che le ***Associazioni nazionali di cultura cinematografica*** contano sul territorio nazionale una presenza diffusa di circa 1.500 circoli aderenti, che hanno sviluppato nel corso dell'anno sociale 2012 un'attività culturale cinematografica continuativa in oltre 800 realtà locali;

- Che le associazioni e i circoli aderenti possono avvalersi, nell'ambito delle loro attività, anche della riproduzione visivo-sonora da supporti video, ottici, elettronici, magnetici e digitali, previa adozione delle misure di tutela finalizzate ad evitare qualunque azione di sfruttamento illegale;

Ritenendo che anche attraverso la fruizione degli spettacoli cinematografici accompagnati da dibattiti, presentazioni e discussioni collaterali si perviene all'incremento dell'offerta culturale nelle realtà sociali delle città nelle quali operano i circoli, e che tale circostanza contribuisca in maniera significativa alla promozione dell'Uomo e del Cittadino in tutti i suoi aspetti,

TUTTO CIÒ PREMESSO, TRA LE PARTI SI
CONVIENE

quanto segue:

1. MPLC offrirà ai circoli iscritti alle AANNCC, la possibilità di sottoscrivere la Licenza per le proiezioni effettuate con le seguenti modalità:
   - le opere cinematografiche autorizzate devono rientrare tra quelle indicate nell'allegato A;
   - il reperimento del supporto video è a cura del circolo ed i supporti utilizzati dovranno essere tutti legalmente ottenuti (acquistati o noleggiati) e rientrare tra i seguenti: DVD, VHS, Blu-ray, File scaricati dal web o altri supporti originali destinati ad uso domestico;
   - le proiezioni, gratuite o a pagamento, dovranno essere riservate ai soli tesserati del circolo licenziatario.

La Licenza è offerta dalla MPLC alle seguenti tariffe:

Proiezione	**Capienza**[1]	**Tariffa** (iva esclusa)	**Termini di pagamento**
Gratuita	Fino a 20 posti	50,00 €	Anticipato
Gratuita	Da 21 a 100 posti	100,00 €	Anticipato
Gratuita	Da 101 a 200 posti	150,00 €	Anticipato
Gratuita	Da 201 a 300 posti	200,00 €	Anticipato
Gratuita	Da 301 a 1000 posti	300,00 €	Anticipato
A pagamento	30% Incasso Nettissimo (Incasso Lordo – IVA – D.A.) con Minimo Garantito pari alla tariffa prevista per la proiezione gratuita di corrispondente *capienza*		Minimo Garantito Anticipato

Per "proiezione gratuita" si intendono tutte le proiezioni organizzate dai circoli, ove non venga richiesto un corrispettivo per la singola proiezione, ivi inclusa la modalità riservata ai singoli soci con tessera annuale.
Per "proiezioni a pagamento" si intendono tutte le proiezioni organizzate dai circoli, ove venga richiesto un corrispettivo per la singola proiezione, ivi inclusa la modalità riservata ai soci muniti di tessera e biglietto per l'ingresso.

MPLC offrirà ai circoli oggetto della presente Convenzione la possibilità di sottoscrivere la Licenza alle seguenti tariffe agevolate:

[1] Qualora il numero di tesserati dovesse essere inferiore della capienza della sala nella quale è prevista la proiezione, la tariffa prevista sarà quella relativa al numero di tesserati

N° proiezioni[2]	Sconto[3]	Termini di pagamento	Tempo di utilizzo
1 - 10	15%	Fino a 5 proiezioni: anticipato Oltre 5 proiezioni: 50% anticipato, 50% a 90gg	1 anno
11 - 20	25%	30% anticipato 70% a 90gg	
Oltre 20	Le prime 20 con il 25% e le successive con il 40%	30% anticipato 30% a 90gg 40% a 180gg	

I titoli delle opere selezionate e le relative date di proiezione non dovranno essere comunicate contestualmente alla sottoscrizione della Licenza ma dovranno poi essere comunicati ad MPLC, anche singolarmente, prima della data di ciascuna proiezione prevista[4].

I pagamenti andranno effettuati ad MPLC tramite bonifico bancario.

2. MPLC offrirà ai Circoli associati AANNCC la Licenza Scuole ad una tariffa forfettaria di € 50,00 oltre iva per ogni singola proiezione (indipendentemente dalla capienza della sala) dei film indicati nell'Allegato B, al fine di divulgare la cultura cinematografica all'interno delle scuole. Tali proiezioni dovranno essere riservate ad un pubblico di soli studenti non paganti ed i titoli delle opere proiettate non potranno essere pubblicizzate all'esterno. La suddetta tariffa andrà corrisposta tramite bonifico bancario anticipato ad MPLC al momento della sottoscrizione della Licenza.

3. Le AANNCC si impegnano a divulgare i contenuti della presente Convenzione mediante:
    a. l'invio via mail ai circoli associati di una circolare concordata tra le Parti;
    b. l'inserimento dei contenuti della presente Convenzione all'interno dei propri siti web;

4. Le AANNCC forniranno ad MPLC l'elenco dei circoli associati che potranno godere delle tariffe previste dalla presente Convenzione per permettere ad MPLC il corretto riconoscimento.

5. I circoli aderenti alle AANNCC che intendono effettuare proiezioni del listino MPLC invieranno una richiesta via e-mail:
    a) alla seguente mailbox della **MPLC: info@mplc.it**

[2] Saranno anche ammesse fino a 2 successive aggiunte che avranno diritto allo sconto previsto cumulativamente.
[3] Non applicabile sulla tariffa di 50,00 €
[4] Nel caso di più proiezioni dello stesso titolo effettuate nello stesso luogo, nello stesso giorno o in date consecutive, sono previste le seguenti ulteriori agevolazioni:

	Giornate	Tariffa
Più proiezioni dello stesso titolo effettuate nello stesso luogo	1 giorno	Pari alla tariffa prevista per la singola proiezione di corrispondente *capienza*
	2 giorni consecutivi	Andrà aggiunto il 50% della tariffa prevista per la singola proiezione di corrispondente *capienza*
	3 giorni consecutivi	Pari al doppio della tariffa prevista per la singola proiezione di corrispondente *capienza*

c) per conoscenza, alla e-mail della segreteria dell'Associazione Nazionale a cui aderisce, di seguito specificate:

- **CGS:** **cgsnaz@iol.it**
- **CINIT:** **info@cinit.it**
- **CSC:** **info@cscinema.org**
- **FEDIC:** **info@fedic.it**
- **FIC:** **info@cineforum-fic.com**
- **FICC:** **info@ficc.it**
- **UCCA:** **ucca@arci.it**
- **UICC:** **info@uicc.it**

indicando

- il numero di proiezioni per le quali si richiede l'autorizzazione;
- il luogo e l'indirizzo presso il quale verranno effettuate le proiezioni;
- la capienza del luogo di proiezione.
- la ragione sociale cui intestare la Licenza e la fattura
- Successivamente, e prima di ogni proiezione, i circoli comunicheranno a MPLC il titolo del film da proiettare, la data e la modalità della proiezione (gratuita o a pagamento).

6. AANNCC e MPLC si impegnano congiuntamente a promuovere la pubblicizzazione della presente Convenzione attraverso diversi canali informativi.

7. La presente Convenzione sarà valida per 1 anno a partire dalla data di sottoscrizione ed alla scadenza si rinnoverà automaticamente di anno in anno, salvo disdetta da inviarsi, con preavviso di almeno 30gg, a cura della parte recedente, a mezzo racc.ta a.r. ai seguenti indirizzi:
   per AANNCC: presso CGS Cnos Ciofs, Via Marsala 42, 00185, Roma; telefax 06.44700145
   per MPLC: MPLC Italia srl, Via degli Olmetti 39/E, 00060, Formello, Roma; Fax. 0690400303.

8. Le Parti si autorizzano reciprocamente al trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 196/2003, per le sole finalità connesse all'esecuzione della presente Convenzione.

Le premesse e gli allegati sono parte integrante della presente Convenzione.

Norme finali

Per quanto non previsto dalla presente convenzione si fa riferimento alle norme del codice civile e delle leggi vigenti in materia. Per eventuali vertenze la competenza è attribuita al foro di Roma.

La presente Convenzione è composta di n. 6 pagine e n. 2 allegati.

Data 15 marzo 2013

CGS _____

CINIT _____

CSC _____

FEDIC _____

FIC _____

FICC _____

UCCA _____

UICC _____

MPLC _____

Valentina Momigliano

Amministratore delegato