

cineclub **LUMIERE** PROIEZIONI al Circolo "I. Grbec" VIA DI SERVOLA 124

La tessera del "Lumiére" costa 10 euro, vale per tutto il 2010 e consente l'accesso a tutti i Circoli del circuito FICC di Trieste: "Chaplin", "Modotti", "Stella Alpina" e "Metropolis".
Info 040829197

TRATTORIA DA GIGI



di Altin B. & C.

Via di Servola, tel. 040 812338 TRIESTE

MERCOLEDÌ 27 GENNAIO ORE 20

CHE - L'ARGENTINO

(Che: Part One)

USA, Francia, Spagna - 2008 - 126'
di Steven Soderbergh
con Benicio Del Toro, Demiàn Bichir,
Santiago Cabrera, Elvira Mínguez,
Jorge Perugorria

Primo capitolo del progetto firmato Steven Soderbergh, racconta l'ascesa del Che nella rivoluzione cubana. Tra i ribelli che il 26 novembre 1956 salparono per Cuba insieme a Fidel Castro al fine di rovesciare la dittatura di Fulgencio Batista, c'era anche il medico argentino. Ernesto "Che" Guevara.



MERCOLEDÌ 10 FEBBRAIO ORE 20

CHE - GUERRIGLIA

(Che: Part Two)

Spagna, Francia, USA - 2008 - 131'
di Steven Soderbergh
con Demiàn Bichir, Rodrigo Santoro,
Benicio Del Toro, Catalina S. Moreno.
All'apice della gloria, Ernesto "Che" Guevara lascia Cuba a Fidel Castro e sparisce. Ricompare segretamente in Bolivia, dove riunisce un gruppo di compagni che un giorno porteranno, nelle



intenzioni, la rivoluzione in tutta l'America Latina. Ma il sostegno locale è scarso, il territorio inospitale: il Che, che vorrebbe raggiungere i minatori sulle Ande, viene arrestato e ucciso.

MERCOLEDÌ 24 FEBBRAIO ORE 20

FOCACCIA BLUES

Italia - 2009 - 78'

di Nico Cirasola
con Dante Marmone, Luca Cirasola,
Tiziana Schiavarelli, Renzo Arbore, Lino
Banfi, Michele Placido, Nichi Vendola
Storia, realmente accaduta ad Altamura in Puglia: un Mc Donald's indotto ad abbandonare dalla concorrenza di un fornaio maestro nell'arte della focaccia. Nico Cirasola la racconta come una docufiction. "Docu" nella testimonianza di un giornalista francese, "fiction" nel personaggio del fruttivendolo innamorato della qualità e della procace cliente Rosa.



Ariston

Cinema Ariston, viale R. Gessi 14
tel. 040304222 - aristonTS@libero.it

MERCOLEDÌ 10 MARZO ORE 20

GLI AMORI DI ASTREA E CÉLADON

(Les amours d'Astrée et de Céladon)

Francia - 2007 - 109'

di Eric Rohmer
con Stéphanie de Crayencour, Andy
Gillet, Cécile Cassel.

Gallia al tempo dei druidi (Vsec. d.c.). Il pastore Céladon è innamorato della pastorella Astrée la quale, per un equivoco, crede di essere stata tradita e intima all'amato di non farsi più vedere. Céladon, disperato, si getta in un fiume ma non muore. Viene salvato dalle ninfe alle quali giurerà di non ripresentarsi mai più ad Astrée.



MERCOLEDÌ 24 MARZO ORE 20

COSMONAUTA

Italia - 2008 - 85'

di Susanna Nicchiarelli
con Claudia Pandolfi, Sergio Rubini,
Miriana Raschillà, Pietro Del Giudice,
Michelangelo Ciminale.

E' il percorso di formazione di un'adolescenza datata inizi anni '60. Guardare oggi quei giovani, quelle sezioni di partito, quei modi di vivere in famiglia e fuori, dà la misura della frattura tra un prima e un dopo assolutamente privi di continuità. Un'opera prima che racconta l'adolescenza alternando sapientemente dramma e commedia



UNIPOL ASSICURAZIONI

Agenzia Generale Trieste
Piazza Venezia, 1 - 040305946 - 308587
Trieste@agenzia.unipol.it

MERCOLEDÌ 7 APRILE ORE 20

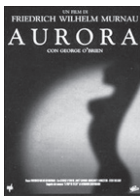
AURORA

(Sunrise)

USA - 1927 - 97'

di Friedrich Wilhelm Murnau
 con Janet Gaynor, George O'Brien,
 Margaret Livingston, Bodil Rosing, J.
 Farrel MacDonald.

Sedotto da un'affascinante donna venuta dalla città, il giovane contadino Ansans tenta di uccidere la moglie Indre, simulando un incidente, per poter fuggire con l'altra. Tuttavia, durante una gita in barca, l'uomo, pur avendone l'occasione, non trova il coraggio di eliminare la moglie.



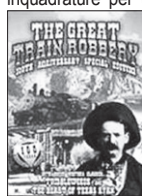
LA GRANDE RAPINA DEL TRENO

(The Great Train Robbery)

USA - 1903 - 12'

di Edwin S. Porter
 con George Barnes, Max Anderson,
 Marie Murray

Girato nel settembre 1903, racconta – in 14 inquadrature per una durata tra i 12 e i 14 minuti – l'impresa di un gruppo di banditi che, fermato un treno, fanno scendere i viaggiatori, li depremono, fuggono con il bottino, ma sono inseguiti e accerchiati. **(In collaborazione con la Cineteca del Friuli)**



MERCOLEDÌ 21 APRILE ORE 20

ALLA RIVOLUZIONE SULLA DUE CAVALLI

Italia - 2001 - 98'

di Maurizio Sciarra
 con Adriano Giannini, Andoni Gracia,
 Francisco Rabal, Georges Moustaki.

La "Due Cavalli" è un simbolo dell'anticonformismo Anni '70: la rivoluzione è quella del Portogallo nell'aprile 1974, detta la rivoluzione dei garofani. Il film è la storia del viaggio in auto Parigi-Lisbona d'un gruppo di giovani desiderosi di partecipare a un evento storico; è un film più comportamentale che politico, più autoindulgente che rigoroso, carino...



MERCOLEDÌ 5 MAGGIO ORE 20

COVER BOY - L'ULTIMA RIVOLUZIONE

Italia - 2006 - 97'

di Carmine Amoroso
 con Eduard Gaba, Luca Lionello, Chiara Caselli, Francesco Dominedò, Gabriel Spahiu, Luciana Littizzetto

Un film che rende il senso di "umanità" che lega due persone apparentemente lontane, ma poi vicinissime. Ioan viene dalla disastrosa Romania, e Michele dall'Abruzzo. Entrambi vivono a Roma, l'uno fuggito da una realtà cupa e senza prospettive; l'altro da una crisi economica, esistenziale, umana...



MERCOLEDÌ 19 MAGGIO ORE 20

IL MIO VICINO TOTORO

(Tonari no Totoro)

Giappone - 1988 - 86' - animazione
 di Hayao Miyazaki

con Chika Sakamoto, Hitoshi Takagi,
 Noriko Hidaka, Shigesato Itoi

La squillante risata di un bambino irrompe nel silenzio della sala: è la migliore recensione a Il mio vicino Totoro, film del 1988 del maestro giapponese dell'animazione Hayao Miyazaki, che giunge solo ora sui nostri pigrisimi schermi. Ottantasei minuti di felicità, di stupore, d'immersione nel candore dell'infanzia...



MERCOLEDÌ 26 MAGGIO ORE 20

DI ME COSA NE SAI

Italia - 2008 - 78' - Documentario

di Valerio Jalongo

Cos'è successo al cinema italiano? Per cercare di dare una risposta a questo interrogativo, Valerio Jalongo, realizza un documentario-inchiesta che parte dalla crisi degli anni Settanta per arrivare ad analizzare la scomparsa del cinema italiano dal mercato e dall'interesse degli spettatori. Filmati d'archivio, spezzoni di grandi capolavori, interviste ai nuovi registi e ai nuovi spettatori ci accompagnano attraverso trent'anni di leggi, conflitti e iniziative popolari che raccontano lo stato del nostro cinema.



MERCOLEDÌ 9 GIUGNO ORE 20

THE MILLIONAIRE

(Slumdog Millionaire)

Gran Bretagna, USA - 2008 - 120'

di Danny Boyle
 con Dev Patel, Anil Kapoor, Freida Pinto, Madhur Mittal, Irfan Khan.

Una domanda e venti milioni di rupie separano Jamal Malik da Latika, amore infantile e mai dimenticato. Dopo averla incontrata, persa, ritrovata e perduta di nuovo Jamal, un diciottenne cresciuto negli slum di Mumbai, partecipa all'edizione indiana di "Chi vuol essere Milionario" per rivelarsi alla fanciulla e riscattarla (con la vincita) dalla "protezione" di un pericoloso criminale.



RESIDENCE SARA

Via Capitelli 4 Trieste
 +393274475405 - info@residencesara.it